

Pour connaître le nom de l'auteur de l'œuvre originale, fais correspondre chaque chiffre à une lettre du tableau

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

Naissance de Vénus (vers 1484) : 2-15-20-9-3-5-12-12-9 (1445 - 1510) -----

Le Bal du Moulin de la galette (1876) : 18-5-14-15-9-18 (1841- 1919) -----

Suzanne et les vieillards (1555) : 20-9-14-20-15-18-5-20 (1519 -1594) -----

7. Arts décoratifs



Raoul Dufy s'intéresse aux arts décoratifs ; il fait des dessins pour de simples objets, que des artisans fabriquent ensuite.

Quels sont ces objets ? Cites-en au moins deux : _____

Cherche dans la salle le titre d'une œuvre que Raoul a dessiné à Perpignan en 1941

Mon 1er est un article masculin

Mon 2ème n'est pas laid

Mon 3ème est une saison

Mon tout mesure 2m56 sur 1m47.

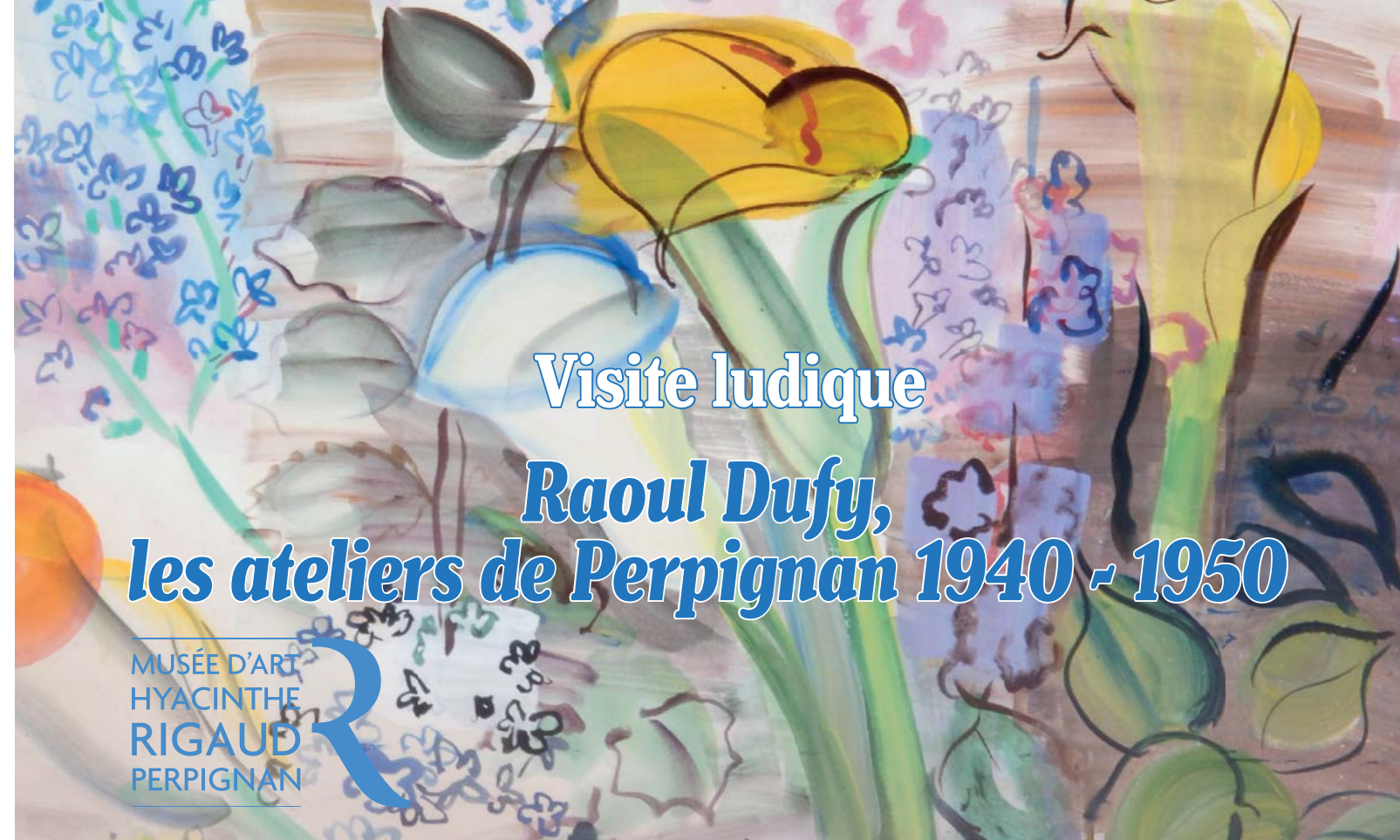
En quelle matière, cette tapisserie est-elle réalisée ? _____

8. Escapades



Pour soulager ses douleurs articulaires, Raoul fait régulièrement des cures thermales. Là, il dessine sur le motif, dehors, face au paysage. Il représente la végétation abondante et le vert profond qu'il voit et qui le fascine.

Choisis un paysage de Raoul Dufy, réinterprète-le en dessinant les éléments de l'œuvre puis en y ajoutant les tiens. Et n'oublie pas de signer ton œuvre et de lui donner un titre !



Visite ludique

Raoul Dufy, les ateliers de Perpignan 1940 - 1950

MUSÉE D'ART
HYACINTHE
RIGAUD
PERPIGNAN

Raoul Dufy est le peintre de la couleur ; elle se répand sur la toile et l'anime. Tout est frais et joyeux chez Raoul Dufy !

Raoul est né au Havre en 1877, et il va séjourner presque 10 ans en Roussillon entre 1940 et 1950, dans la famille du docteur Nicolau qui l'accueille, puis dans deux ateliers successifs. Le docteur va soigner une maladie des articulations qui fait beaucoup souffrir l'artiste.

Malgré la maladie, Raoul va peindre et dessiner, beaucoup.



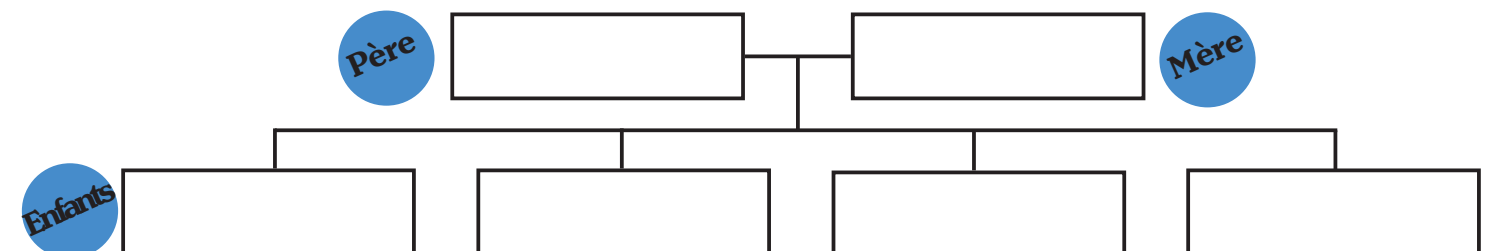
1. Les réseaux amicaux

La famille Nicolau aime les artistes et les reçoit dans sa maison de la rue Bartissol à Perpignan ou dans sa résidence d'été de Vernet-les-Bains.

Là viennent de grands artistes comme Jean Cocteau, Jean Marais, Edith Piaf ou encore Arletty.

Mais avec Raoul Dufy, c'est autre chose ; le père, médecin, le soigne, l'héberge, et rapidement, une véritable amitié naît entre le peintre et tous les membres de la famille.

Reconstitue l'arbre généalogique de la famille Nicolau, en t'aidant des œuvres exposées.



Raoul Dufy a fait des dessins pour les enfants.

Dans lequel se trouve une vache ? Titre : _____

Pour qui l'a-t-il dessiné ? _____



2. L'atelier 19, rue Jeanne d'Arc

Raoul Dufy installe son atelier au rez-de-chaussée d'un immeuble, et le peint, sous plusieurs angles.

Quels outils du peintre a-t-il représenté dans la plupart de ses tableaux ?

Je suis un support sur lequel l'artiste peint. Je suis : _____

Je soutiens l'œuvre pendant que l'artiste la réalise. Je suis : _____

Je range les dessins. Je suis : _____

Quelle est la couleur principale de l'atelier ? _____



3. Fleurs

Les fleurs sont un des thèmes préférés de Raoul.

Chez ses amis les Nicolau, tous les matins, il s'assied à la table du salon et peint les jolis bouquets qu'une amie de la famille leur apporte.

Retrouve les fleurs qu'il a dessinées (aide toi des titres des œuvres)

													C
					A								
T			I			A							
					M	R					I		E
		R											

4. L'atelier 2, rue de l'Ange



Plus tard, il s'installe dans un autre atelier au premier étage d'un immeuble situé à l'angle de la place Arago et de la rue de l'Ange.

Entoure la bonne réponse

Raoul aime beaucoup ce lieu car il est très **Sombre** **Lumineux**.

Là aussi il peint l'atelier. Pour donner de la luminosité à la pièce, il peint de grandes **Portes** **Fenêtres**, avec des couleurs **Vives et franches** **Ternes et tristes**

Il utilise beaucoup les couleurs primaires. Il en existe trois.

Peux-tu les citer ? R_ _ _ B_ _ _ J_ _ _

En le mélangeant on en obtient de nouvelles.

Dans « Console, atelier de Perpignan », il représente le carton à dessins en V_ _ _, en associant du _ _ U_ _ et du _ L_ _.

Raoul Dufy pose des aplats (des surfaces uniformes) de couleurs sur la toile.

Observe bien et tu verras que ce n'est qu'ensuite qu'il pose le trait du dessin.

Quel élément de décoration figure dans cet atelier ?

Une cheminée bleue **Une console, jaune**

1 Petite table appuyée contre un mur

De sa fenêtre, Raoul observe les animations de la place Arago et aime les saisir sur le vif, spontanément, comme le carnaval qu'il dessine avec un crayon et de petites touches de couleurs.

Quelle impression ces couleurs te procurent-elles ? _____

5. Fêtes et musique



Raoul Dufy est passionné de musique. Il regarde avec bonheur les danseurs de sardane qui sautillent en ronde au son de la cobla, l'orchestre catalan. Il dessine aussi un grand violoncelliste en visite à Perpignan. Quel est son nom ? _____

Enfant, Bernard Nicolau, le benjamin de la famille, apprend à jouer du plus petit des instruments à cordes. Raoul le représente sur de nombreuses peintures.

De quel instrument s'agit-il ? _____

6. D'après les maîtres



Raoul Dufy réinterprète des œuvres que de grands peintres ont réalisées avant lui.